

さぬきの対岸で花ひらいた児島のうどん文化

KOJIMA'S UDON

児島うどん

GUIDEMAP TO NOODLE RESTAURANT



児島うどん

GUIDEMAP TO NOODLE RESTAURANT

Art Director / Designer: Ryu Watanabe (after hour)
Text: Yutaka Akahoshi
Photographers: Hiroki Domoto, Hiroyasu Matsuo

KOJIMA

2024年7月発行 第6版 発行/児島商工会議所
〒711-0921 岡山県倉敷市児島駅前1-37
(倉敷市児島産業振興センター2階)
TEL.086-472-4450 FAX.086-474-3506
E-mail: info@kojima-cci.or.jp



MAP A

MAP B

MAP C

MAP D

よく晴れた日には対岸に飯野山が見えます。
讃岐七富士のひとつとされる美しい山です。
児島にとって讃岐はまさに目と鼻の先。
うどん文化の影響を受けないはずはありません。
しかし、ものづくりの町・児島では、
枝葉をそのままに伸ばすようなことはしません。
もっと美味しいうどんを
もっと喜んでもらえるうどんをと
各々が工夫に工夫を重ねてきました。
こうして生まれた児島うどんには枠も型もありません。
さぬきうどんにない自由さが、児島うどんの真髄です。